**GIÁO ÁN GIỜ DẠY ĐỔI MỚI**

**MÔN NHẠC CỤ**

**LỚP CĐMN K41**

**Tiết CT 14, NGÀY DẠY 23/9/2022**

**BÀI 4: LUYỆN GAM SON TRƯỞNG, BÀI TẬP THỰC HÀNH**

**I. MỤC TIÊU**

1. Về kiến thức :

- Sinh viên nắm đư­ợc các phư­ơng pháp cơ bản về luyện gam nói chung và gam son trưởng

( G – Dur) và các bài hát trong chương trình GDMN thuộc giọng son trưởng

- Tập và so sánh một số dạng tiết tấu đơn giản, phương pháp gõ nhịp

2. Về kĩ năng :

- Đàn đúng giai điệu các bài hát trong ch­ương trình GDMN

- Đàn đúng giai điệu có phần hợp âm đệm của tay trái

- Biết thị tấu bản nhạc ở mức độ cơ bản

3. Về thái độ :

- Sinh viêncó tinh thần tự giác, tích cực trong học tập

- Yêu thích môn học, thích đàn các bài hát trong chương trình giáo dục âm nhạc mầm non.

**II. CHUẨN BỊ PHƯƠNG TIỆN ĐỒ DÙNG DẠY HỌC.**

1. Giáo viên : Đàn Phím organ, sách học đàn, Giáo án, kế hoạc giảng dạy, đề cương.

2. HSSV: Đàn, sách học đàn

**III: GIÁO TRÌNH VÀ TÀI LIỆU THAM KHẢO CHÍNH**:

-Cù Minh Nhật Organ: thực hành,Lê Đức Sang, Hoàng Công Dụng, Trịnh Hoài Thu : Giáo trinh âm nhạc mầm non

**IV: TIẾN TRÌNH LÊN LỚP**

1. Ổn định lớp, kiểm tra bài cũ

2. Bài mới:

|  |  |
| --- | --- |
| Nội dung | Phương pháp |
| ***I. Hoạt động 1: Luyện gam Son tr­­ưởng với những ph­­ương pháp cơ bản*** *2 tay*   1. *Làm quen gam son trưởng 7 âm*      1. *Đàn các âm ổn định*      1. *Bài tập nhận biết các bài hát bản nhạc thuộc giọng son trưởng(nằm trong gam son)*     *“ Trích Làng tôi – Văn Cao”*  ***II.Hoạt động 2:Thực hành luyện tập bài đàn***  *1. Tập đọc giai điệu và đàn bài hát: Gà trống mèo con và cún con*    *2. Gv nghe SV đàn và góp ý , sửa chữa những chỗ những chỗ chưa đúng* | - Hướng dẫn SV nhận biết gam son trưởng 7 âm đi lên, đi xuống.  - Kết hợp đàn 3 âm ổn định với một bài hát có độ cao giống nh­­ư vậy (Mùa hè đến, Gà trống mèo con và cún con)  - Đàn bốn âm (Son - Si - Rê - Són).  - Đàn gam Son tr­­ưởng lên và xuống theo 2 nhóm 4 âm sau đó đàn cả 2 nhóm đi lên và đi xuống thành thạo (khi tập cần l­­ưu ý nốt Pha#).  - Đọc kết hợp với một số tiết tấu đơn giản.  - Đọc tài liệu  GV hướng dẫn bài tập trên đàn    - SV thực hành theo nhóm với các bước sau:  + Đọc giai điệu theo tiết tấu  + Nhận biết các ký hiệu hợp âm G, Am,D  +Tập giai điệu tay phải đúng kỹ thuật  + Tập kết hợp đệm tay trái, chuyển các hợp âm  - Các nhóm thực hành đọc sau khi đã nghe GV h­­ướng dẫn và cá nhân thực hành trình bày bài đàn của mình.  - Các bạn trong nhóm có thể nhận xét góp ý..    - Giáo viên nhận xét, bổ xung. |

Lãnh đạo trường Trưởng môn Giảng viên dạy

Đặng Cao Sơn